

THE COMPLETE FIVE VOICE MADRIGALS

14. Basciami mille volte

Edited by John Steele
English Translation by Kathryn Bosi
and Elisabeth Lee Giansiracusa

LUCA MARENZIO
Il quinto libro de madrigali
a cinque voci 1585

Basciami milli volte,
Con quelle dolci tue labra rosate,
Piene di vaghe voglie innamorate.
E se l'alma mia presa
D'insolita dolcezza vetrà meno,
Stringemi tosto al delicato seno.
Ma s'avien poi ch'io mora,
Dolce la sorte fia, dolce la stella,
Che morte mi darà sì dolce e bella.

—Anon. (Madrigal)

Kiss me a thousand times,
with those your sweet, rosy lips,
full of lovely, enamored desire.
And if my captured soul faints
from unaccustomed sweetness,
hold me close to your delicate breast.
But if it should happen that I die,
sweet be the destiny, sweet the star,
that will give me such a sweet and lovely death.

Canto

S1 Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Quinto

S2 Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Alto

A Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Tenore

T Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Basso

B

5

le vol - - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

le vol - - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

le vol - - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

le vol - - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

Ba - scia - mi, ba - scia - mi

320814

[10]

o. = o

mil - le, mil - le vol - - te, Con quel - le dol - ci

mil - le, mil - le vol - - te, Con quel - le dol - ci

mil - le, mil - le vol - te, Con quel - le dol - ci

mil - le, mil - le vol - - te, Con quel - le dol - ci

mil - le, mil - le vol - - te,

[15]

tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe

tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe vo - -

tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe vo - -

tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe vo - -

tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe vo - -

vo - glie in - na - - mo - ra - - te. E

glie in - na - mo - ra - - te. E

glie in - na - - mo - - ra - te. E

glie in - na - mo - ra - - te. E se

E se

20

se l'al - ma mia pre - sa D'in - so - li - ta dol -

se l'al - ma mia pre - sa D'in - so - li - ta dol -

se l'al - ma mia pre - sa D'in - so - li - ta dol -

l'al - ma mia pre - sa,

l'al - ma mia pre - sa D'in - so - li - ta dol -

25

cez - za ver - rà me - no,

cez - za ver - rà me - no,

cez - za ver - rà me - no,

ver - rà me - no,

cez - za ver - rà me - no,

30

Strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto,

Strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto, strin - ge - mi, strin - ge - mi

Strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto, strin - ge - mi, strin - ge - mi

Strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto,

Strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto, strin - ge - mi, strin - ge - mi

35

strin - ge - mi, strin - ge - mi, strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto al

to - sto, strin - ge - mi, strin - ge - me to - sto al de - -

to - - sto, strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto

strin - ge - mi, strin - ge - mi, strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto al de - -

to - sto, strin - ge - mi, strin - ge - mi to - sto al de - -

40

de - - - li - ca - to se - - - no.

li - - ca - - to se - - - no. Ma s'a -

al - - de - li - ca - to se - - - no.

li - - ca - - to se - - - no.

li - ca - to se - - - no. Ma s'a -

45

Ma s'a - vien poi ch'io mo - - -

vien poi ch'io mo - - -

Ma s'a - vien poi ch'io mo - - -

Ma s'a - vien,

vien poi ch'io mo - - -

50

ra, Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la,
 ra, Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la,
 ra, Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la,
 Dol - - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la, Che -
 ra,

Che mor - - te mi da - rà sì
 Che mor - - te mi da - rà sì
 Che mor - - te mi da - rà sì
 - mor - te - mi da - rà sì dol -
 Che mor - - te mi - da - rà sì

53

dol - - ce e bel - - la.
 dol - - ce e bel - - la.
 dol - - ce e bel - - la.
 - - ce e bel - - la.
 dol - - ce e bel - - la.